



Objectifs

OE 1.1.2.3.1 Techniques d'entretien

Je connais les règles d'une communication harmonieuse et efficace et les applique d'une manière ciblée. Je suis conscient de la possible ambiguïté des messages et reconnais les malentendus.

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubblic

2



Travaux préparatoires

Les travaux préparatoires (c'est-à-dire les documents à amener indiqués sous «conclusion» dans les modules en ligne) seront traités durant le cours au moment opportun, soit au moment de l'explication du thème concerné!

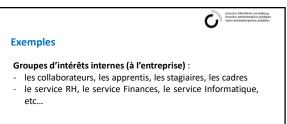
En cas de questions particulières ou de compléments, l'intervenant se tient à votre disposition !

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubbli









Groupes d'intérêts externes (à l'entreprise)

- les contribuables pour les impôts, les demandeurs d'emploi pour les ORP
- les fournisseurs

7



Savoir bien communiquer dans l'administration publique

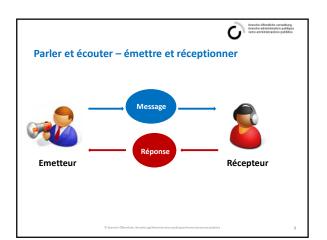
Travail individuel

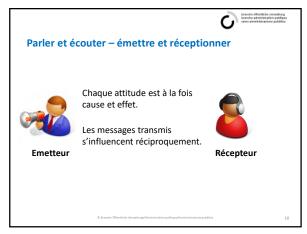
Quelles situations d'entretien avez-vous rencontré au sein de votre entreprise ? (Petit indice : vous en faites tous les jours à tout moment).

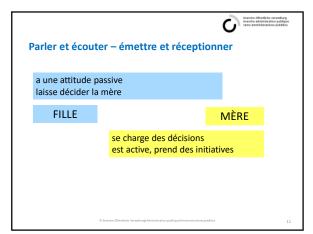
Inscrivez deux à trois situations sur des cartes séparées et accrochez les cartes sous la désignation correspondante du tableau d'affichage préparé.

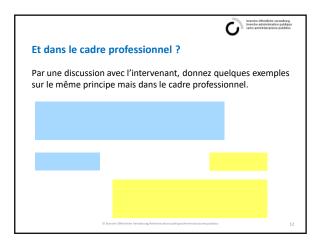
Temps imparti : 10 minutes

8









Les modèles de communication

Il existe plusieurs modèles de communication.

Dans ces CI, c'est celui du modèle à 4 oreilles de Friedemann Schulz von Thun que la branche au niveau Suisse a choisi.

13

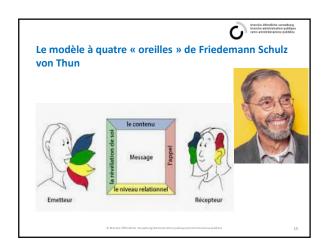


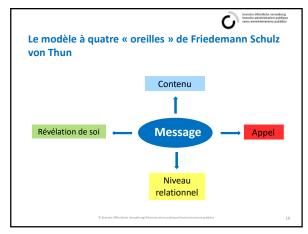
Le modèle à quatre « oreilles » de Friedemann Schulz von Thun

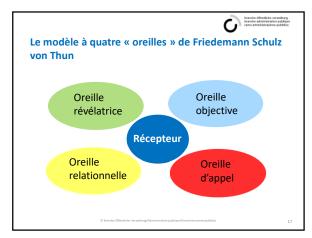


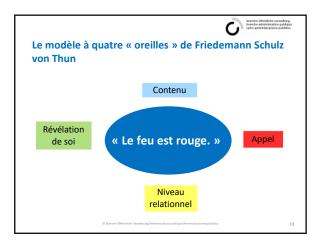
Chaque message possède quatre « facettes » : transmet l'émetteur son message sur quatre fréquences et le récepteur dispose de quatre oreilles pour recevoir et interpréter le message.

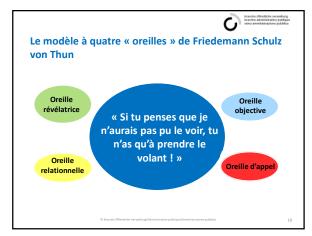
14











Le modèle à quatre « oreilles » de Friedemann Schulz von Thun

Les quatre facettes d'un message imposent à l'émetteur et au récepteur de vérifier si le sens du message a été réellement compris.





Quelques éléments de la communication

- Écouter attentivement
- S'exprimer de manière compréhensible
- Poser des questions

Il en existe d'autres qui ne sont pas développés dans ce cours.

23

23



Se mettre à la place de son vis-à-vis

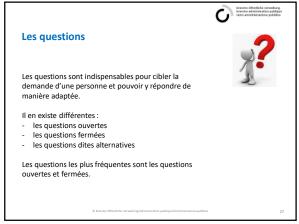


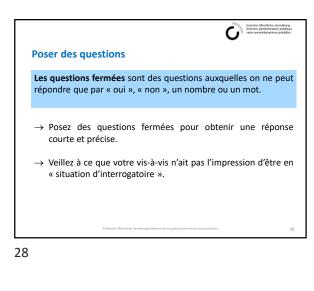
→ Veiller au langage corporel de son vis-à-vis

Exercice « Les oreilles »

Exercice »

Exe





branche differtliche verseitung branche administration publique rano amministratione publica

Poser des questions

Les questions ouvertes sont des questions ciblées : Quoi ? Comment ? Où ? Quand ? Lesquels ? Par quoi ? Pour quoi faire ? Pourquoi ?...

- $\rightarrow\,$ Posez des questions ouvertes pour obtenir des informations complémentaires.
- $\rightarrow \,$ Faites attention si votre vis-à-vis se disperse et s'écarte du sujet.

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubblica

29



branche öffentliche verwaltung branche administration publique namo amministrazione pubblica

Poser des questions

Les questions alternatives : vous proposez deux possibilités et votre vis-à-vis en choisit une.

- \rightarrow Vous indiquez la solution possible à votre vis-à-vis.
- → Vous empêchez un non et lui laissez le choix.

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubblic



Poser des questions

Les questions doivent être claires et précises

Comment reconnait-on une question?

- → Intonation (accentuation, montée et descente du ton de la voix)
- ightarrow Mimique (par exemple lever les sourcils)
- ightarrow Gestes (par exemple lever les bras, montrer la paume des mains)
- → Emploi de pronoms interrogatifs

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubblic

31



Exercice par groupe

Sur la base d'un jeu de rôles, vous gérez un entretien professionnel lié à tout ce que vous avez vu jusqu'à présent.

La situation est la suivante

- Une personne vous pose une question en lien à votre service (au guichet, au téléphone ou même en direct avec un collègue par exemple) et vous devez la servir de manière professionnelle.
 - Consignes :
 - 5' : Par 2, pour expliquer le contexte à l'autre personne.
 - 5' : De manière individuelle, vous réfléchissez aux diverses questions ouvertes et fermées à poser ainsi qu'à la trame de votre entretien.
 - 10' : Par 2 jeu de rôle pour répondre à la demande puis échange avec l'autre personne.
 - 5' de retour en plénière sur ce qui a bien fonctionné et ce qu'il faudrait améliorer.

© Branche Offentliche Verwaltung/Administration publique/Amministratione pubbli

32



Travail préparatoire

Et en entreprise comment cela se passe-t-il?

Sur la base du document que vous avez préparé pour aujourd'hui, comparez les bonnes pratiques qui vous ont été expliquées avec ce que vous venez de voir.

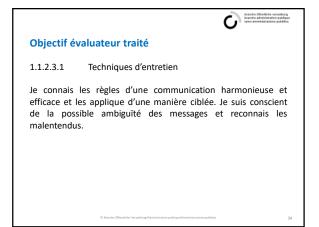
Quels sont les éléments :

- auxquels vous devez faire attention ?
- que vous pourriez améliorer de votre côté ?

La prochaine fois que vous avez un client au guichet ou au téléphone, rappelez-vous de ces bonnes pratiques.

Exercice individuel et mise en commun à la suite.

© Branche Offentliche Verweitung/Administration publique/Amministratione pubblica



Avez-vous encore des questions?

Merci de votre participation!